№10
17.03.95

Беларуская маладзёжная

Рэспубліканская грамадска-палітычная незалежная газета ● Заснавана ў чэрвені 1994 г.

Александр ДОБРОВОЛЬСКИЙ, председатель Объединенной демократической партии Беларуси:

"Наши национальные интересы далеко не всегда совпадают с интересами Российского государства"

(стр. 3)

Вячеслав ЧОРНОВОЛ, лидер Народного Руха Украины:

"Беларусь, белорусы заслуживают к себе лучшего отношения со стороны России"

(стр. 3)

АБ ТЫМ, ШТО МЫ СТРАЦІЛІ

(стар. 6)



Пра РОК

(стар. 7)

Беларуская кніга: вядомая і невядомая

Кастусь Цвірка пра стварэнне Беларускага Кнігазбору

(стар. 6)

Виват Ереванской губернии...

Репортаж Тины Клыковской, имевшей счастье видеть и слышать Владимира Вольфовича

(стр. 2)

"Я считаю, что наши пограничные войска в состоянии самостоятельно охранять свою государственную границу"

Интервью с депутатом Е. Бочаровым читайте на стр. 5

"...Амо-раль-ный мой устой"

Интервью с А. Худик

(на стр. 8)

ЖЕНЬКА И СЕНЬКА -- ДЕТСКИЙ КОМИКС

(стр. 7)

Н. КОПЧЕНОВ, "БМ":

"Перекуем орала на шептало?"

(стр. 2)

Беларусь, ратуйся! Усе палезлі ў дэпутаты, каб зрабіць табе яшчэ лепш!

● **Ба, знакомые все лица!**



Вот уж поистине: все возвращается на круги своя! Когда мы узнали, что начальником Управления общественно-политической информации Администрации президента назначен "любимец" всех белорусских журналистов Владимир Петрович Заметалин, не поверили. такого не может быть, потому что не может быть никогда! Решили, первоапрельская шутка: кто-то перепутал преждевременное мартовское солнышко с 1 апреля. Но когда слухи поползли из разных информированных источников, на всякий случай перепроверили. Оказалось, чистая правда!

Бывший пресс-секретарь экс-премьера В.Ф.Кебича, "душитель прессы" полковник Заметалин, как легендарная птица Феникс, восстал из пепла и занял место приснопамятного "пушкиноведа" Александра Иосифовича Федуты, благородно взявшего на себя ответственность за "белые пятна" в газетах и ушедшего в отставку.

Белорусскую прессу опять заметают?

● **Армейская курилка "БМ"**

Перекуем орала на шептало?

Президент (он же главнокомандующий) отпустил недавно очередную пенку: четырежды в публичных выступлениях заявил о том, что наша армия сокращение вооружений прекращает. Мол, НАТО к самым границам подкатывает. Пора прекратить разрезку боевой техники на Борисовском танкоремонтном. Пока танков, БМП и БТР у нас больше, чем у Франции и Англии, вместе взятых, не страшны, мол, нам ни горе, ни беда...

Пять миллионов, выделенных Беларуси на сокращение обычных вооружений, видать, кончились. Так ведь так и говорить следовало! Может, еще ФРГ с той же Англией подкинули бы. А то давай их пужать. В унисон с Россией.

Россия -- Бог с ней: она уже воюет сама с собой на улицах Грозного. Там и без разрезки порядочно бронетехники укокошили. А нам-то, объявленному во всеуслышанье нейтральному государству, на кой ляд такая уйма танков?!

Военные знают, во что обходится консервация и хранение бронетехники. Дорого. А стоят эти самые танки абсолютно без дела: экипажи не укомплектованы, горюче-смазочных материалов нет, защищаться (слава тебе, Господи!) не от кого.

Никто ведь, например, на Сан-Марино не нападает, а армия там регулярная всего из 75 солдат и офицеров состоит (вот бы и нам роту почетного караула на круг иметь: сколько бы денежек народных сэкономили!).

Словом, заговорил главнокомандующий явно с чужого голоса. Скорее всего, с того, что по Кремлю мужиков в папахах гоняет.

Поверьте: автор этих строк вовсе не за моментальное и полное разоружение (сам солдатскую и офицерскую лямку тянул). Но и вооружаться до зубов, по моему мнению, белорусам не стоит. Ведь ружье, даже если на стенке висит, обязательно когда-нибудь да бабахнет!

Пока международным общественным мнением бабахнуло. Да так, что во всем мире отозвалось: белорусская военная угроза. Помилуйте, а кому нам угрожать-то?! Самим, как говорится, кушать нечего. Солдаты полуголые ходят, офицеры бездомными по гарнизонам скитаются...

Так не стоит ли президенту задуматься над тем, как перековать свою недальнодумное орало на шептало (отнюдь не одиночного выстрела, которое в автомате Калашникова имеется). И разрезать на металлолом обещанные договором о сокращении обычных вооружений танки и БМП. А металлолом повыгоднее продать (не обязательно за границу). Деньги, от этого вырученные, не только армии -- всем нам пригодились бы. Не хватает средств на автогены? Так ведь, как говорится, "заграница нам поможет". Только не надо по ее ушам танковыми траками бряцать.

Вы согласны? Хотелось бы выслушать мнение читателей. Особенно тех, кто военную форму носит...

Николай КОПЧЕНОВ, постоянный курильщик "БМ"

Прынцыповая пазіцыя БСДГ

Выканкам БСДГ на сваім пасяджэнні 9 сакавіка рэкамендаваў мясцовым арганізацыям Грамады падтрымаць акцыю "Народ--супраць вайны!" з патрабаваннямі дэнансацыі Беларуссю пагаднення аб калектыўнай бяспецы краін СНД і прызнання несапраўднымі пагадненняў з Расіяй, падпісаных 6 студзеня 1995 г.

Выканкам сфармуляваў пазіцыю адносна паводзін у блоке з БНФ і яшчэ трыма партыямі. Калі ўзгоднены з саюзнікамі адзіны кандідат на акругу, дык член БСДГ не павінен самастойна вылучацца ва ўзгодненую акругу.

Прэс-цэнтр БСДГ

Виват Ереванской губернии...

"Мы самая чистая, самая честная партия. Мы никогда не были оборотнями", -- возвещал с трибуны очень симпатичный и очень специфичный г-н В.Кривенко, и я прониклась важностью действа, оглядываясь вокруг и созерцая строгие и сдержанные лица заполонивших зал Дома Политпроса делегатов II съезда Либерально-демократической партии Беларуси. Между прочим, вполне приличной и порядочной партии, так что иронии тут не надо. Накануне позвонила одному из ее молодых членов, уточнила, что надевать, памятуя "страсти по Лимонову". Тот успокоил: брезента и кастета не надо, все обойдется тихо-мирно. И правда, обошлось. Ведь милиция была ну очень многочисленной, хотя и кроткой. И ограничилось все истошными воплями "Фа-шист! Фа-шист!" группы мальчиков, собравшейся за ограждающим заборчиком, из тех, о ком вспомнил Кривенко, говоря о молодежи, вскормленной на речах об извращенном суверенитете. Впрочем, не редкость в Минске молодые голоса, взрывающие серые хмурые утра в единодушном порыве. А тот, кого они с бешенством ждали, уверенно вышел из микроавтобуса, помахал приветственно крепкой мужской рукой, и, почувствовав на ресницах соленую жидкость, я прошептала: "Милый Вы наш Владимир Вольфович!"

Из интересных людей на съезде ЛДПБ был замечен председатель Партии любителей пива Борман (пардон, Андрей Ромашевский). С другом из БНФ мы ехидно похихикивали: "А здорово, если бы сейчас появился редактор "Свабоды"!" Кстати, не стоит обвинять ЛДПБ в пристрастном отношении к прессе, т.к. пропускали, и весьма доброжелательно, журналистов всех изданий. А что сумочки проверяли -- так ведь и у делегатов тоже.

Кажется, во время рабочей части съезда Владимиру Вольфовичу было скучновато, и он, по-видимому, мужественно боролся с подступающей дремотой, да это и понятно: недосуг вникать в белорусские проблемы, даже потратив 40 миллионов на перелет с 12-ю сотоварищами. Но гигантом мысли все равно назвали. "Вот у нас есть гигант мысли, он пусть занимается политикой, а наше дело -- ему сподвижничать!"

Вот за что люблю представителей ЛДП, так это за яркость и образность речи. Я понимаю, почему, затаив дыхание, слушал зал о развертывании антиславянской пропаганды, о ввержении нас Западом в анархический кошмар, о захвате нас с помощью "Сникерсов" и прочей лабуды, от которой у славян несварение желудка. Зато я от души порадовалась, услышав много лестного о президенте. Ведь председатель ЛДПБ, пройдясь по СНГ-ским феодалам, отметил их горькое прозрение и осознание того, что лишь "медсанбатами для изоляции трупов" поможет нам Запад, одобрил шаги к интеграции с Москвой, призвав поддержать Александра Григорьевича в вопросе проведения референдума о двуязычии, и обратился к нему с просьбой навести порядок в СМИ -- сократить националистические программы и издания, давать эфирное время всем партиям. Так что мы с вами, господин президент!

Содоклад С.Гайдукевича особого "шелеста мыслей" в голове (перл Жириновского) не вызвал, зато потом все пошло на удивление быстро. "Ой, уже Устав приняли?" -- зашипела я в ухо соседу, когда отвлеклась минут на шесть, следя за игрой гримас на усталом лице Владимира Вольфовича. Принималось все действительно мгновенно, за что и последовал нагоняй от г-на Жириновского (об этом ниже). Кстати, не так давно партия была перерегистрирована под номером 013, даст Бог, к счастью. А новый Устав -- осознанная необходимость, вызванная тем, что мощное судно ЛДП идет по океану к заветной гавани, в отличие от ушлых суденышек "тутэйшых" и "буйнэйшых", и надо дать рулевому возможность вести судно дальше, перекрыть доступ агентам, не позволить создать нездоровую обстановку вокруг лидера.

Когда свершился плавный переход к следующему оргвопросу -- утверждению списка кандидатов в депутаты ВС (их набралось 68, в том числе молодой перспективный политик М.Ю.Метлицкий, личность, заслуживающая внимания), В.Кривенко снова "расхохотал" зал, сообщил сенсацию -- оказывается, во всех западных банках собираются заморозить счета наших бизнесменов с неясным источником доходов, и напомнил, что за такую информацию порядочные бизнесмены платят, продиктовав номера партийных счетов. Хочется верить, что "красные директора", -- а их в зале было немало, -- примут к сведению.

Но "жизнь есть жизнь", и избрание нового органа -- ЦК партии -- тоже без комизма не обошлось. В списке, зачтенном для голосования, оказался член Высшего Совета С.В.Перфильев, сам этот список и составлявший и из уважения к себе себя туда дописавший. Но "разоблачили" его вовремя.

Словом, г-н Жириновский дремал, г-н Кривенко блистал, г-н... ой, просто орел в лучах золотистого солнца, символ ЛДП, парил, а вопросы решались, и минут за 40 решились. После чего... "Я помню чудное мгновенье". Нет, он не был в красном пиджаке, и родное лицо его из телевизора...

Какой голос! Какое обаяние! Как же они рванулись с диктофонами и номерами к нему, эти репортеришки! И забыв обо всем на свете, я бросилась неистово конспектировать: "...Надо бояться большой партии, она однажды уже была и все развалила. То, что против у вас не голосуют, -- это очень плохо..." Высоко оценил Владимир Вольфович демократизм наших выборов: "БНФ -- это тоже элемент демократии, это норма, хотя мы ей иногда и противимся. Ведь смысл демократии в том, что одна группа граждан сидит здесь, в престижном зале, другая группа это опротестовывает, а задача государства -- развести их и не допустить кровопролития. Да и раз они пришли, значит, уважают, ценят, побаиваются".

Дальше отец либерал-демократии дал обзор ситуации в России: на китайской границе стоят дивизии, готовые вторгнуться в Россию через подземные ходы, это не "Франция, морем отделенная от Алжира, когда можно увидеть, сколько плывет и зачем", а сама Россия расхлебывает последствия того, что последние 10 лет проводилась политика сродни "приему таблеток через то место, через которое делают клизму". Вернулся Жириновский и к событиям 1980 г., когда "американцы подписали проект войны с СССР", но что-то им помешало, а "захиревший совсем Брежнев о том народу правду не сказал".

По состоянию на 11 марта, как оказалось, очередной дворцовый переворот России не грозит, но с 18 по 25 марта -- чем черт не шутит, тем более, что пятая колонна, паразитирующая на российском организме, действует, чему свидетельством спровоцированная резня в Чечне. А поскольку ЛДПР -- единственная партия, противостоящая ее проискам, то по борьбе с ЛДПР скоро явно создадут институт. "Зато мы духом и интеллектом покроем все издержки".

Успокоил Владимир Вольфович белорусских товарищей на предмет возможного поражения на выборах: "Наши выборы тоже на носу, мы можем выиграть, и тогда наш парламент надавит на ваш, и у вас будут досрочные выборы. Так что бояться не надо. Когда ваши националисты начинают шуметь и обвинять вас в желании присоединить Белоруссию к России, то скажите им, что Россия готова присоединиться к Белоруссии, но поскольку они нас не переварят, то договариваться все же придется. Не злитесь, когда они говорят о двуязычии, соглашайтесь с ними, но если есть две школы, русская и белорусская, и люди идут в русскую, а белорусская стоит пустая, то пусть они сами заседают в белорусской и изображают учеников и учителей. В мире доминирующим признан английский язык, и у нас должен быть один язык независимо от границ. Да и зачем учить язык, который заканчивается через пару часов? Ведь ту же Эстонию за пару часов проехать можно. Живя в Казахстане, мы никогда не покупали казахских газет, да и сами казахи их не покупали. Зачем читать 2-3 газеты на казахском, если интереснее прочесть одну на русском?"

Вот так. Должно быть, не смутил белорусских либерал-демократов откровенно командирский, "наезжающий" тон Жириновского. Ведь вещи он говорил отрадные: "Если вам потребуется помощь, то накануне выборов наши депутаты могут приехать помочь вам, а я зову вас на выборы к себе, ведь мы объединены идеей установления нормального государства, а как оно будет называться -- неважно. Люди все одинаковы, и не стоит умирать под зеленой тряпочкой за "зеленый цвет ислама". И потому, видимо, бьют челом Владимиру Вольфовичу "миллионы сограждан", желая стать "Душанбинской или Ереванской губернией".

...И вот он уже покрывает голосом все шумы и трясет пальцем. И я испытываю ликующий столбняк...

Перерыв после столь сильного выступления делегатам был необходим, зато после него заполненными остались лишь первые десять рядов. В основном теми, кто решил, по причине крепости здоровья, остаться и на пресс-конференцию Жириновского. Хотя здесь-то и начались выступления по существу и без хохмы. Но, видимо, большинству делегатов сие было излишне.

Здорово смотрелся на фоне Владимира Вольфовича наш собственный приколист граф Прушинский. Еще я узнала -- правда, это изложили с позиции женской логики, -- что Русь Белая означает Русь Чистая, т.е. белорусы -- "чисто русские, самые русские".

Пресс-конференция особого эстетического удовольствия не доставила, т.к. благодаря дурацким вопросам делегатов-"пролетариатов" нормальное общение журналистов с В.Жириновским оборвалось, не уместившись в регламент. Это опечалило, хотя грозный генерал Филатов и польстил самолюбию белорусов, похвалив "последние позитивные шаги президента Лукашенко".

...Потом мы снова шептались с другом из БНФ по поводу гимна БССР: "Вставать? Не вставать? Вон Старикевич тоже встал!", хотя, признаться, всем нам чем-то он (гимн) дорог. Зато, дождавшись закрытия съезда, народ расслабился и рванул к Вольфовичу за автографами. Сильна магия общего порыва. Сопровождающие стали оттеснять, но мне повезло -- заехав одному из них по носу (нечаянно!) углом блокнота, я получила свой "кусок радости от Жириновского" в виде милой закорючки. И, отдышавшись, мы с друзьями решительно допили "Фанту" из президиума во славу ЛДПБ.

Тина КЛЫКОВСКАЯ, "БМ"

Александр ДОБРОВОЛЬСКИЙ,

председатель Объединенной демократической партии Беларуси:

"Наши национальные интересы далеко не всегда совпадают с интересами Российского государства"

-- Отношения России и Беларуси уже на протяжении нескольких лет остаются, пожалуй, единственной темой, споры вокруг которой в нашей стране не только не утихают, но и с каждым днем становятся все более ожесточенными. Поэтому уже сейчас можно с уверенностью сказать, что и на предстоящих парламентских выборах "российский вопрос" станет главным пунктом предвыборных программ большинства кандидатов, и оттого, люди, будет зависеть дальнейшая судьба отношений между нашими странами -- либо тесная экономическая, политическая и военная интеграция, а, возможно и инкорпорация Беларуси в состав России, либо -- полный разрыв политических и военных отношений с Россией по примеру стран Балтии и переориентация внешней политики Беларуси на Запад. Какую из этих двух позиций поддерживаете Вы и Ваши сторонники?

-- Ни ту и ни другую. На мой взгляд, обе эти позиции слишком радикальны, чтобы быть правильными. Объединенная демократическая партия Беларуси всегда была сторонницей хороших отношений с Россией. К примеру, нам очень выгодно налаживать экономическое сотрудничество с Россией -- хотя бы уже потому, что на ее внутренний рынок мы поставляем более 80% своей продукции, и было бы просто неразумно отказываться от такого партнера. Кроме того, Россия по-прежнему остается монополистом по поставкам в нашу страну энергоносителей, цена на которые пока ниже мировой. Думаю, не стоит сегодня игнорировать и тот факт, что ряд наших крупнейших предприятий технологически связан с соответствующими предприятиями российской промышленности, и искуственный разрыв этих столь необходимых нам связей приведет к тому, что сотни тысяч белорусов в одночасье станут безработными. Именно поэтому мы крайне заинтересованы в установлении тесных, взаимовыгодных и равноправных отношений между нашими странами. Тем более, что и в самой России есть немало политиков, которые являются реальными сторонниками дружбы с Беларусью и привыкли оценивать наши отношения с позиций обоюдной выгоды. С другой стороны, налаживая тесные экономические и иные контакты с Россией, мы должны помнить, что наши национальные интересы далеко не всегда совпадают с интересами Российского государства. Сразу после распада СССР Россия попыталась удержать то доминирующее положение, какое занимал на европейско-азиатском континенте Советский Союз. Эти попытки не прекращаются до сих пор, что подтверждается последними событиями в Российской Федерации. Наверное, бессмысленно начинать здесь дискуссию, отвечает ли стремление руководства России к тотальному господству на континенте истинным интересам росийского народа, но тот факт, что правительство Беларуси, даже если бы и хотело действовать в русле аналогичной политики, попросту не смогло бы этого сделать, -- не вызывает никаких сомнений. Более того, Беларуси вообще нет никакого смысла стремиться к какому-либо господству и тратить на это свои силы и средства. Однако по-прежнему, как и пять лет назад, нет-нет, да и услышишь из уст государственных мужей, что нашими, мол, непосредственными противниками являются США и страны НАТО. Все это не смешно, но и очень опасно, поскольку ни одна из развитых стран мира, которую наши военоначальники объявляют своими врагами, Беларусь в качестве противника или хотя бы конкурента не рассматривает. Между тем, в ряде соглашений, которые были подписаны с начала года между правительствами России и Беларуси, отчетливо прослеживается стремление Москвы усилить свое влияние в Европе, в том числе и военное, за счет использования территории нашей страны. А это автоматически делает Беларусь членом военно-политического блока, который в спешном порядке формирует Россией в противовес НАТО.

Но на мой взгляд, НАТО после распада в конце 80-х годов блока Варшавского договора -- та единственная сила, которая может обеспечить сегодня в Европе относительную стабильность, а именно к этому, несомненно, стремятся все без исключения европейские государства, включая и Беларусь. Поэтому расширение НАТО за счет вступления в него государств, некогда принадлежавших к социалистическому лагерю, и программа "Партнерство во имя мира" позволяют стабилизировать ситуацию в европейском регионе. Между тем, очевидно, нам не следовало бы сбрасывать со счетов и весьма привлекательный для Республики Беларусь статус нейтрального государства, хотя и здесь не все так просто, как кажется на первый взгляд. Но в любом случае просто глупо было бы противопоставлять себя НАТО, как это пытается делать сейчас правительство Беларуси по примеру России. Россия-то в случае чего себя защитит, а что делать нам? Зачем искать себе противников, если заранее знаешь, что это противостояние бессмысленно, а главное -- никому не нужно?

-- С чем, на Ваш взгляд, связана та активность, которую проявляет в последние месяцы Россия в отношении Беларуси, хотя еще 4-5 месяцев назад Москва не очень-то спешила пойти на сближение с "младшим" братом?

-- Думаю, что обвинения в "имперских замашках", которые постоянно звучат в адрес России, имеют под собой реальные основания. На политической арене Росийской Федерации есть немало "ястребов" и "реваншистов", которые мечтают о захвате и подчинении себе все новых и новых территорий. С другой стороны, в России грядут парламентские, а затем и президентские выборы, поэтому очевидно, что российскому руководству после откровенной неудачи военной кампании в Чечне (которая, по сути, была обычной авантюрой) очень соблазнительно решить ряд своих наиболее острых проблем путем "заламывания" под себя более слабого партнера, в данном случае -- Беларуси. А то, что это действительно так, доказывают те соглашения, которые были подписаны в последние два месяца нашими правительствами. Возьмем, к примеру, соглашения о единстве управления таможенными службами Республики Беларусь и Российской Федерации. Уже первое знакомство с этим документом свидетельствует о том, чего в действительности стоят многочисленные заверения обоих президентов о якобы полном "равноправии", которое устанавливается в рамках таможенного союза России и Беларуси. Судите сами: функцией представителя таможенной службы Беларуси в России является лишь представление там наших интересов, зато функции представителя российской таможни в нашей -- уже согласование решений Республики Беларусь по таможенным вопросам с соответствующими решениями Российской Федерации. Таким образом, Беларусь оказывается полностью подчиненной России, а следовательно, ни о каком равноправии и речи быть не может. Или такой пример. Сегодня многие руководители нашего государства непрестанно повторяют, что союз с Россией даст нам возможность получать российские энергоносители по сравнительно низким ценам, в противном случае, по их словам, белорусская экономика просто погибнет. При этом, правда, они не добавляют, что в России уже давно и всерьез обсуждается вопрос о полной либерализации цен на нефть и газ, и даже вышло несколько соответствующих постановлений правительства Российской Федерации. И хотя сегодня цена на российские энергоносители остается несколько ниже мировой -- то, что рано или поздно она достигнет такого же уровня, ни у кого не вызывает сомнений. Мало того, в соответствии с российско-белорусским соглашением о таможенном союзе следует ожидать резкого повышения цен на многие товары в Беларуси. Известно, что в РБ нет своих заводов по производству легковых автомобилей. В связи с этим для нас выгодна конкуренция разных автомобильных предприятий, чтобы цены на автомобили падали, то есть нужно расширить импорт легковых автомобилей. Для России же ситуация выглядит иначе -- в России есть по крайней мере два крупных автомобильных завода. И Россия, чтобы их поддержать, заинтересована в установлении больших таможенных пошлин на импортные автомобили, что автоматически приведет к росту цен на них в РБ на 20-25%, а то и больше. То есть мы видим: что выгодно России, очень невыгодно гражданам нашей страны. Спрашивается, о чьих интересах думали наши руководители, подписывая такое соглашение? То, что никак не об интересах собственного народа, -- очевидно. Однако то положение полной подчиненности, в котором оказывается сегодня Беларусь, не может длиться вечно. Заключение соглашений, ущемляющих права более слабого народа, вместо улучшения отношений неизбежно приведет к росту напряженности между двумя странами, что грозит очень серьезными последствиями. Сомнительно, чтобы наши руководители не понимали этого. Но если действительно понимают, то это значит, что люди, которые пришли править страной, -- временщики, и усилия их направлены лишь на то, чтобы получить политическую и материальную поддержку из-за границы -- ибо популярность в народе катастрофически упала, а покидать высокие посты им, видимо, очень не хочется. Мне даже трудно вообразить себе больший ущерб, чем тот, который может быть нанесен Беларуси политикой ее нынешнего правительства. Ведь, получая помощь из России, белорусское правительство будет вынуждено идти на все большие политические уступки "старшему брату", и в конце концов наступит момент, когда реальной власти у него уже не будет. Страна же на годы, а то и десятилетия, утратит независимость, мы перестанем быть хозяевами на своей земле.

-- Пожалуй, главным аргументом, который используют в своих спорах с оппонентами сторонники теснейшей интеграции с Россией, является необходимость восстанавливать уже ставшие притчей во языцех "хозяйственные связи"...

-- Такие люди забывают о том, что сейчас не существует проблемы что-либо к у п и т ь, есть лишь проблема, как з а п л а т и т ь за товар. Поэтому, директоры предприятий и руководители хозяйства, даже члены правительства, включая и президента Беларуси, вместо того, чтобы заботиться об уменьшении государственных расходов, снизить нагрузку на бюджет, провести реструктуризацию, акционирование предприятий, способствовать ускорению приватизации в стране, все время рассказывают народу байки о неких таинственных хозяйственных связях. Между тем, использование в качестве довода "разорванных хозяйственных связей" свидетельствует лишь о непонимании людьми, занимающими самые высокие посты в нашем государстве, сути экономических процессов.

-- Насколько, на Ваш взгляд, соответствует действительности недавнее заявление А.Лукашенко, будто его усилия по объединению с Россией поддерживает 90% населения Беларуси?

-- Достоверность этой цифры вызывает большие сомнения -- хотя бы потому, что результаты ряда независимых социологических исследований заставляют делать прямо противоположные выводы. В частности, все большее количество граждан Беларуси высказывается за независимость и суверенитет своей страны. А вот рейтинг президента резко падает -- в январе этого года он составил всего 14% против 56% в сентябре 1994 года. Как видим, со стороны президента идет довольно опасная игра -- опасная не столько для самого А.Лукашенко, сколько для всех нас. Игнорирование мнения людей и выдача своего мнения за мнение народа, никого и никогда не приводило к добру.

-- Как Вы считаете, на каких основаниях в дальнейшем должны строиться взаимоотношения Беларуси и России?

-- Не только взаимоотношения нашей страны с Россией, но и со всеми далекими и близкими государствами в первую очередь должны основываться на равноправии и взаимной выгоде. Ведь по своему географическому положению мы -- европейская страна, а потому и ориентироваться должны на стандарты, существующие в цивилизованных европейских странах, принятый там образ жизни. К тому же, это ни в коей мере не противоречит интересам России, по крайней мере, не должно противоречить. Ведь плохо не то, что наше правительство стремится к тесному сотрудничеству с Россией, а то, что ведет оно себя при этом по-рабски. Уважают лишь того, кто уважает себя сам. У нас есть все возможности решать свои проблемы самостоятельно: и квалифицированные люди, и выгодное географическое положение, и пока еще не до конца разрушенный бездействием экономический потенциал. Не хватает только решительности, компетентности и политической воли к проведению реформ. Но здесь можем помочь себе только мы сами.

Вячеслав ЧОРНОВОЛ, лидер Народного Руха Украины:

"Беларусь, белорусы заслуживают к себе лучшего отношения со стороны России"

Как ни странно, о том, что происходит у самых ближних наших соседей -- в странах Балтии, на Украине, в Польше -- мы узнаем чаще всего через Москву, российские средства массовой информации или же через голоса зарубежных радиостанций . Что и говорить, случается, что эта информация подается не совсем объективно, особенно когда она проходит сквозь призму Москвы. К сожалению, до последнего времени не было нормального обмена информацией между Беларусью и Украиной, в Киеве нет ни одного собственного корреспондента белорусских средств массовой информации.

Первую неделю марта группа белорусских журналистов, представителей центральной, региональной прессы, радио, работала в Киеве. Эту поездку организовали и финансировали Белорусский Фонд Сороса, украинский Фонд "Відроджэння", Белорусский республиканский Фонд поддержки демократических реформ имени Льва Сапеги и украинский фонд "Демократические инициативы".

Программа, подготовленная для белорусских журналистов украинскими коллегами, была очень разнообразной и всеохватывающей: визит в Верховный Совет, встречи в белорусском посольстве с представителями белорусской диаспоры, брифинги и пресс-конференции, беседы с лидерами различных политических партий, социологами, экономистами, аналитиками. О наиболее интересных украинских впечатлениях я буду рассказывать в ближайших номерах "БМ".

А сегодня -- о самом ярком и самом потрясшем меня знакомстве с лидером Народного Руха Украины Вячеславом ЧОРНОВОЛОМ.

В прошлом -- диссидент, 15 лет отсидевший уже в брежневские времена в тюрьмах и лагерях, организатор Украинского Хельсинского Союза. Блестящий публицист, лауреат многих престижных международных журналистских премий, автор "Лыха ад розуму", издатель "Украіньского вісьніка". Человек, руководивший одним из сложнейших регионов Украины -- два года работал председателем Львовского областного Совета. На президентских выборах 1991 года был вторым после Кравчука, взяв 23% голосов избирателей. Просто удивительно обаятельный, симпатичный, жизнерадостный человек, умница, эрудит, интеллигент. При своей чрезмерной занятости -- лидер "Руха", депутат Верховного Совета, шеф-редактор независимой общественно-политической газеты "Час /Time", издающейся на украинском и английском языках, Вячеслав Чорновол выкроил для белорусских журналистов более двух часов. Естественно, нас интересовало, как оценивает лидер Народного Руха Украины последствия подписанных недавно в Минске договоров между Россией и Беларусью на отношения между нашими странами.

-- Ясно, что экономические связи, экономические возможности значительно ухудшатся между Украиной и Беларусью. Да и политические отношения тоже. Если украинский президент и наш, пусть плохонький, Верховный Совет не будут ратифицировать, подписывать такие договоры, то будет давление не только со стороны России, но доведется и Беларуси "тиснуть" на Украину, может, даже участвовать в каких-либо экономических обструкциях, чтобы загнать нас в ту "кошару", тот "хлев" СНГ-ский. Ясно, что это не очень хорошо для нас.

Беларусь, белорусы заслуживают лучшего отношения к себе со стороны России.

У Украины с Беларусью нормальный договор о дружбе и сотрудничестве, все там написано хорошо, и границы мы признаем взаимно, и помогаем меньшинствам -- все, как полагается. Но это только форма, а по содержанию нам бы нужно вместе вырываться, рука об руку, от "старшей сестры", а нас взяли и оторвали, оттянули Беларусь. Впрочем, я не вижу между Украиной и Беларусью абсолютно никаких камней преткновения. Наоборот, традиционно должны быть наилучшие отношения.

-- Простите, что "цепляюсь" к словам, но вы не очень уважительно назвали наше Содружество Независимых Государств. Вы считаете, что у СНГ действительно нет будущего?

-- СНГ -- это мертворожденная организация. Многие восприняли создание СНГ как деликатный шаг, сопровождавший ликвидацию Советского Союза, шаг чисто пропагандистский. Но есть силы, которые хотят наполнить эту структуру реальным смыслом, возвести над независимыми государствами различные надстройки. И особенно важно согласовывать интересы России с интересами других государств, которые находятся на территории бывшего Союза. Так что я надеюсь на быстрое исчезновение СНГ. А из всех этих попыток создать какую-либо надстройку меня больше всего беспокоят проблемы МЭК и не выгодные нам таможенные условия, в которые нас хотят затянуть. Если будут сняты таможенные барьеры, Украина понесет значительные экономические потери. Никакого равенства не будет, поскольку через Украину идет значительно больше российских грузов и товаров, нежели наших -- через Россию.

Так или иначе, перспектив у СНГ нет. Интересно, что даже в телеинтервью Леонида Кучмы перед вылетом в Казахстан прозвучала мысль, что эта структура не имеет будущего. И даже если это не официальная позиция, а личное мнение, уже хорошо, что наш Президент так думает.

-- Наш президент, судя по всему, думает иначе. Правда, многие и политики, и простые люди, далекие от политики, большие надежды связывают с предстоящими в мае парламентскими выборами: мол, придет новый Верховный Совет, более профессиональный, более компетентный -- и все изменится... Вы, ваша страна имеет опыт поболее нашего. Что бы вы могли посоветовать?

-- Мы не хотим вмешиваться во внутренние дела другого государства, поймите меня правильно. Но нам же помогают, приезжают обучать выборным системам, у нас же уже определенный опыт -- так беспрерывно выборы проводятся, опыт есть у "Руха", и мы могли бы помочь, поделиться опытом, не вмешиваясь в саму выборную кампанию. Обращайтесь, мы поможем.

-- Кстати, в мае начнет работать наш "руховский" Институт государственности и демократии, задачи которого -- готовить кадры не только для партийных структур, но и для будущих государственных структур. У нас уже сегодня, несмотря на то, что такие сложные выборы были, есть несколько десятков мэров городов, руководителей районов, сел -- "руховцев", даже такой уникальный случай в Луганской области, в Северодонецке (а Луганская область -- заповедник коммунизма) мэр крупного химического центра -- "руховец". В Шостке Сумской области (20 км до российской границы) мэр -- тоже "руховец", "голова" "Руху" Сумской области. Мы ведь имеем уже богатый опыт исполнительных структур. Да и перед вами человек, который руководил два года такой сложной Львовской областью в условиях блокады, и не только со стороны Москвы, но иногда и со стороны официального Киева. И мы выстояли, хотя сами себя не кормили --это промышленно развитая область. Была блокада -- нам не давала южная коммунистическая Украина, мы брали в Венгрии по бартеру. И мы не только выжили, но, как известно, все шло из Львова --даже "Киевское время" впервые было введено во Львове, не говоря уже о символике. Земельную реформу, мы начали на Львовщине первыми, акционирование начали первыми. Я, когда шел на президентские выборы в 1991 году против Кравчука, говорил: как ни странно, но я имею больший опыт предыдущего руководства страной, потому что Кравчук всю жизнь работал в идеологии, а я два года просыпался с мыслью, чем накормить людей, какие инициативы провести, и спать ложился с этими мыслями.

-- Как вы считаете, наше общество сейчас политизировано или, наоборот, люди разочаровались и уже не ходят на выборы, не интересуются политикой, мол, ничего не изменится?

-- Наше общество, наши люди, мне кажется, чересчур политизированы. Вот такой пример. Перестали транслировать сессию Верховного Совета Украины по радио, думали, уже всем надоели дебаты, парламент... Началась такая буря! И пришлось возобновить трансляцию, целый день у народа включено радио, наши депутаты уже стали как артисты, все их знают. Я был недавно в Чернигове -- переполнен зал, в коридорах включены динамики, был живой двухчасовой разговор, две сотни записок, и не доминировали вопросы социальные -- что живется тяжело, пенсии, зарплаты низкие, а доминировали чисто политические вопросы и тенденция такова, что люди начинают понимать: без политики не сдвинется экономика. Это Черниговщина, где "голова" областного Совета -- коммунист. /У нас две области из 25 возглавляют коммунисты -- Луганскую и Черниговскую./ Газета "руховская" имеет тираж более 40 тыс.экземпляров (кстати, вторая по тиражу после Ровенской среди "руховской" прессы). А раз такие тиражи -- значит, люди хотят читать альтернативу. Общество политизировано, и это хорошо. Даже то, что потянулись к коммунистам в Донбассе, это неплохо: возможно, они быстрее к нам придут, когда разочаруются, будут искать альтернативу позиции, которую занимали раньше.

-- Но во всем мире политикой занимается очень небольшая часть общества, а у нас -- широкие массы. Каков же путь от этой общей политизации до нормального общества? Ведь это не совсем нормально, когда политикой занимаются все?

-- У нас сдвиги есть, уже нет социальных бунтов, перестали быть модными страйки, нам все хуже живется, а забастовок нет. Так что уже нет "огульной политизации", она больше проявляется через поддержку тех или иных политических сил. Мы и митинги уже реже проводим, все идет через выборы, через прессу. Это уже начало нормального пути политизации. Мы страшно боимся всяческих социальных взрывов. А дойти до того, чтобы о политике вспоминать раз в четыре года во время выборов, как это бывает на Западе, наверное, еще не скоро это будет. Надо, чтобы люди начали нормально жить, тогда они будут больше думать о чем-то другом, а меньше о политике.

-- Вы стали чаще употреблять слово "компромисс". Почему?

-- А иначе нельзя. Если бы я представлял пусть даже маленькую экстремистскую организацию -- это одно, а "Рух" -- большая политическая организация, представители которой есть в высших органах власти разного уровня, от мнения, от поведения которой многое зависит в государстве. Это огромный груз ответственности, и поэтому нужно идти на компромисс. У нас есть три лозунга -- государственность, демократия, реформы, и мы от этого не отступаем. Иногда и с оппонентами приходится идти на мелкий, кратковременный союз, чтобы достигнуть своего.

И.СТУДЗИНСКАЯ, "БМ"

ГАМОН, БРАТЦЫ!

Лапша завяла. Уши вспухли

Вы не храните старые листовки? Ну, честное слово, зря. Из нынешних, что посыплются (или уже посыпались) в ваши почтовые ящики, призывая выбрать самых достойных, сохраните хотя бы самые сладострастные. Видит Бог, не пожалеете. К осени будете читать домочадцам и соседям как увлекательнейший фантастический роман!

А листовочки предпрезидентской поры (и серьезные статьи практически изо всех белорусских газет, и изложение телерадиовыступлений, и аналитические материалы) сохранили и систематизировали для потомков специалисты Архивного центра Независимого института социально-экономических и политических исследований. Кто интересуется, звоните 204993.

Листовочку одну предпрезидентскую из этого сборника воспроизводим тютелька в тютельку. Читайте! Завидуйте!

Себе, конечно. И своему выбору.

"Если бы у нас была другая возможность, то на хрена нам нужна была бы эта Россия с ее бардаком".

А.Лукашенко (Интервью радио "Свобода", 5 октября 1993 года)

СООТЕЧЕСТВЕННИКИ!

Кандидатов в Президенты Беларуси много, но кандидат от народа -- один. Я не боюсь обвинений в нескромности, так как это голая правда: этот кандидат -- Я, Александр Григорьевич Лукашенко. Я такой же, как вы, поэтому я хочу, чтобы вы знали обо мне всю правду, мне нечего скрывать от избирателей.

Родился я 30 августа 1954 года в поселке Копысь Оршанского района Витебской области (в листовке моей инициативной группы -- не знаю, по какой причине -- почему-то написали, что я уроженец Шкловского района Могилевской области). В 1975 году я закончил Могилевский пединститут по специальности учитель истории и обществоведения. Жаль, конечно, но мне не пришлось поработать просто учителем в школе ни дня -- такая судьба (опять же в листовке моей инициативной группы кто-то -- не знаю, почему - написал, что я был учителем). После окончания пединститута меня избрали секретарем комитета комсомола СШ N 1 г.Шклова. Правда, через 3 месяца меня призвали в армию, где я с конца 1975 до начала 1977 года прослужил инструктором политотдела по комсомольской работе в г.Бресте.

После увольнения в запас по согласованию с горкомом КПБ избран секретарем комитета комсомола горпищеторга г.Могилева. В торговле проработал меньше года и в декабре 1977 г. переведен на работу инструктором Октябрьского райисполкома г.Могилева. В мае 1978 года решением бюро Шкловского райкома партии утвержден в должности ответственного секретаря районной организации общества "Знание". Именно здесь я приобрел навыки лектора и оратора, научился выступать по любой проблеме без всякого знания вопроса.

С конца 1980 года в течение двух лет снова служил в Советской Армии замполитом роты (опять же хочу сказать: не знаю, с какой целью в листовке моей инициативной группы написано, что я пять лет отслужил в армии, когда, если быть точным, я прослужил 3 года и 3 месяца). После увольнения в запас был направлен на работу в качестве заместителя председателя по воспитательной работе в колхоз "Ударник" Шкловского района, где и проработал 10 месяцев.

В то же время, почувствовав необходимость в специальных знаниях, я поступил заочно в Белорусскую сельскохозяйственную академию, которую закончил в 1985 году, получив вторую специальность организатора сельскохозяйственного производства -- экономиста.

Практически два года -- с 1983 по 1985 годы -- я работал заместителем директора комбината стройматериалов по непроизводственным вопросам в Шклове, затем также два года --до 1987 г. -- секретарем парткома колхоза им.Ленина Шкловского района. В феврале 1987 года по рекомендации бюро райкома КПБ назначен директором совхоза "Городец" Шкловского района. С работы в совхозе официально ушел в апреле 1994 года и сегодня являюсь временно нигде не работающим, а просто депутатом Верховного Совета, государственным и политическим деятелем.

В 1990 году меня избрали депутатом Верховного Совета РБ и с тех пор я стараюсь служить народу уже как его избранник, а не как просто труженик села. Да, сегодня я говорю всем горькую правду -- это прежняя система сформировала меня с 1975 по 1987 годы, то есть первые 13 лет моей трудовой биографии я занимался советско-партийной работой, был номенклатурой совпартаппарата. Но сегодня я даже рад, что не попал в обкомовские кресла, а стал всего лишь директором не самого лучшего в районе совхоза. В совхозе я не стремился "красить фасад" руководителям так, как это делали другие. И в 1987 году, и сегодня, например, сельский Совет размещается в старом маленьком разваливающемся доме. Примерно такое же помещение осталось после меня и у управления совхоза. Да, я не прокладывал асфальт к домам крестьян и фермам, чтобы бахвалиться, что доярки и животноводы ходят на работу в туфлях, а не резиновых сапогах. Да, я закрыл в совхозе столовую для рабочих и профсоюзную организацию, потому что они мало кому нужны. Зато я все сделал, чтобы дать крестьянину почувствовать себя хозяином на совхозной земле. Да, с десяток механизаторов я научил работать не только словом, но и по-мужски "объяснив" им, кто они есть. Но я чист перед законом и хочу, чтобы вы убедились в этом сами из постановления органов правосудия:

-- Прокуратурой Могилевской области срок следствия по данному уголовному делу не продлен на том основании, что не было получено согласие Городецкого сельского Совета на привлечение Лукашенко к уголовной ответственности и данное решение не отменено районным Советом. Учитывая вышеизложенное, а также то, что срок следствия по данному уголовному делу истек, а привлечь Лукашенко к уголовной ответственности без согласия Верховного Совета БССР невозможно, руководствуясь ст.5 УПК БССР, суд постановил: уголовное дело по факту превышения власти производством прекратить".



Да, меня опять пытаются засудить. Суд Центрального района г.Минска вынес решение о выплате мною 5 миллионов рублей генеральному директору объединения "Бобруйскдрев" за распространение о нем клеветнических измышлений, не соответствующих действительности. Но я три раза не приходил на заседания суда и не собираюсь ему ничего платить.

Да, я опять же не пришел на заседание суда, рассматривавшего иск министра обороны ко мне за клевету. Стану президентом -- я разберусь и с ним, и с армией в целом.

Да, я отпечатал в Германии 116 тысяч цветных плакатов со своим портретом на сумму 123 миллиона рублей. Но разве это деньги и разве могут сделать нормально мой портрет в белорусских типографиях? Ведь все против меня, и они бы поместили на плакате только мою лысину. А немцы сделали отличные слайды. Для тех, кто не понимает, объясняю, что для изготовления такого фотоплаката требуется специально снять 10-15 кадров на слайды, его невозможно сделать с простой фотографии в газете.

Но я не тратил на эти плакаты ваших денег, уважаемые избиратели. Всю сумму оплатила коммерческая фирма, которая занимается обслуживанием сельского хозяйства и которую я в своем докладе осенью прошлого года разгромил за их мафиозные сделки. Вот они и замаливают передо мной свои грехи, жить-то хочется!

Белорусы! Я освободился от прошлого безвозвратно, и порука тому -- эта моя исповедь перед вами. Но я зову вас в будущее и предлагаю вам не социализм и не капитализм, а третий путь вперед -- к порядку, достатку и справедливости.

Как кандидат в Президенты я вам гарантирую и обещаю:

-- немедленное изгнание из структур власти и управления всех, кому не по пути со мной;

-- наказание всех, кого назовете виновными вы сами, народный суд -- высший суд, голос народа -- глас божий;

-- прекращение преследований по политическим мотивам, как это сегодня пытаются делать против моего единомышленника Д.Булахова, под колесами машины которого погибла женщина;

-- надежную защиту и обеспечение всяких российских интересов на территории Беларуси, как я это обещал в своем выступлении по просьбе фракции Жириновского в Государственной Думе Российской Федерации 18 мая. Если спецслужбам России нужно, чтобы их сотрудник и мой товарищ В.Цепкало работал в органах государственной власти республики, он будет там работать, как бы к нему ни относился спикер парламента;

-- возвращение награбленного "мафией" народу. Все неправедно нажитые богатства я буду перераспределять сам лично;

-- дать всем работу, бесплатное лечение на европейском уровне, образование -- какое кто пожелает;

-- цены и инфляция будут одновременно уменьшаться, а зарплата и пенсии так же одновременно расти до мирового уровня, что бы ни говорили о невозможности этого все экономисты и банкиры, вместе взятые;

-- общих слов уже не будет -- только реализация уже разработанных правительством программ адресной помощи всем нуждающимся;

-- обеспечить полную занятость молодежи и не в киосках, на частных фирмах, базарах России, Турции и Польши, а на государственных заводах и колхозных полях;

-- ВУЗы будут принимать столько студентов, сколько граждан будут иметь это желание, все учащиеся и студенты будут обеспечены бесплатным питанием за счет бюджета и налогов на частные учебные заведения;

-- все выпускники простых сельских школ без всяких "уклонов" смогут учиться на отделении международных отношении БГУ, как это делает сегодня мой сын, и стать дипломатами -- независимо от того, есть ли у них отец-депутат Верховного Совета или нет;

-- новое перераспределение всей государственной собственности в интересах всех, кто хочет достатка, порядка и справедливости;

-- компенсацию утраченных денежных вкладов населения по курсу рубля-доллара за 1985 год;

-- прекратить разбазаривание земли под дачи, коттеджи, возвращение колхозам всех земель, взятых у них и переданных под дачное строительство;

-- обеспечение жильем всех семей военнослужащих, даже за счет реквизированных у владельцев квартир, коттеджей, благоустроенных дач;

-- моя позиция останется неизменной: "Ни с левыми, ни с правыми", потому что я не могу и не буду отказываться от того, что я сказал в интервью радио "Свобода" в октябре прошлого года -- "Я уже сам не знаю, кто я в сравнении с тем, что происходит".

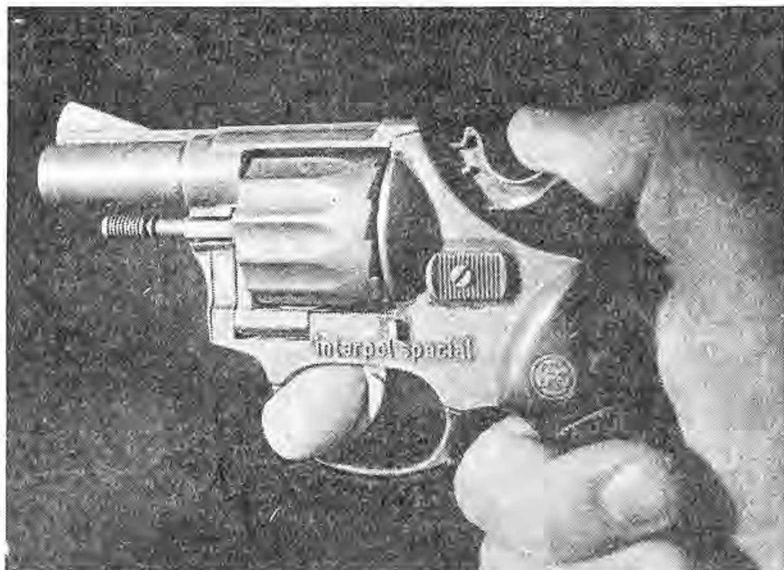
Вспомните теперь, как я защищал наши с вами интересы в парламенте и что из этого вышло. И вы поймете: Александр Лукашенко делом доказал, можно ли ему верить?

Посоветуйтесь с совестью и сделайте свой выбор!

Кандидат в Президенты от лучшей части народа АЛЕКСАНДР ЛУКАШЕНКО

Е. БОЧАРОВ, бывший начальник Управления погранвойск:

"Я считаю, что наши пограничные войска в состоянии самостоятельно охранять свою государственную границу"



-- Во время недавнего пребывания в Минске президента России Бориса Ельцина было подписано Соглашение о совместных усилиях по охране государственных границ Республики Беларусь. Немногим раньше белорусской и российской сторонами был подписан таможенный договор. Евгений Михайлович, на ваш взгляд, не противоречат ли эти договоры интересам нашей республики?

-- Этим вопросом вы ставите меня в незавидное положение, потому что в свою бытность командующим пограничными войсками я непосредственно занимался охраной государственной границы и частично соприкасался с таможенными вопросами. Поэтому все мои ответы сегодня могут восприниматься как амбициозные. Но тем не менее, я постараюсь ответить с позиции депутата Верховного Совета. Что касается таможенного соглашения. Несколько лет назад у нас не было таможен, не нужны были какие-то лицензии, не нужно было платить пошлины для того, чтобы что-то покупать или продавать. Мы сами создали себе сложности, воздвигнув таможни, и сейчас, по истечении определенного срока, вновь убедились, что это не самый лучший вариант. Но время ушло. Если несколько лет назад у нас был почти одинаковый уровень экономического развития, единой была валюта, то сейчас этот уровень абсолютно разный. И валюта разная. Поэтому создание единого таможенного пространства нужно, но спешить с этим не надо. Это нужно делать с учетом всей сегодняшней ситуации, всех происходящих процессов. Нужно учитывать, что не только таможенные барьеры мешают нашим производителям сбывать свою продукцию, мешает и налоговое законодательство, которое ставит наших производителей в такое положение, что даже если не будет таможенных сборов, наши товары будут неконкурентноспособны в России.

Что касается пограничных войск, то этот вопрос, на мой взгляд, значительно сложнее. Все исходит из того, как расценивать само понятие суверенитет. Если воспринимать его серьезно, в полном объеме, то это соглашение нуждается в больших и существенных доработках. Я считаю, что наши пограничные войска вполне в состоянии самостоятельно охранять свою государственную границу. Более того, это соглашение противоречит отдельным законам, которые приняты нашим Верховным Советом. Поэтому, либо нужно будет уточнять законы, либо нужно будет уточнять соглашение. Но видимо, уточнять соглашение уже нельзя? В частности, в Конституции сказано, что наша государственная граница охраняется пограничными войсками нашей республики. Если мы сейчас будем привлекать какие-то оперативные группы, это уже не совсем точное выполнение существующего законодательства. Это уже было, когда мы не имели своих погранвойск, когда не было Главного управления погранвойск. Оперативная группа, в составе чуть больше десяти человек, в общемто, и выполняла все функции. Но сейчас получается, что будет и эта российская группа, которая будет выполнять неизвестно какие функции, и будет белорусское Главное управление. Четкость их взаимодействия вызывает сомнения. Потом будет создаваться так называемый координационный совет, который будет руководить действиями этих двух оперативных групп. На мой взгляд, если это делается, то... от избытка денег, которых и у нас, и у России, видимо, слишком много. Эти лишние органы, по-моему, надуманы. Еще раз подчеркиваю, что наши пограничные войска сами в состоянии охранять свои государственные границы, при условии, что им будет уделяться необходимое внимание со стороны нашего Кабинета Министров и Верховного Совета.

-- Не внесет ли соглашение о совместной охране границ разлад в наше "пограничное хозяйство"?

-- Разлад в пограничные войска это не внесет, хотя не понятно, почему нашим погранвойскам не доверяют охранять собственное государство. И у России нет оснований нам не доверять. Мы могли бы с одинаковым успехом охранять и свои границы, и границы СНГ самостоятельно, своими силами, без чьей-либо посторонней помощи.

Конечно, было бы неплохо, если бы Россия охраняющим границы СНГ помогала в решении экономических вопросов, в обустройстве, в обеспечении жильем. Но для этого не нужно было заключать специальный договор. Можно было ограничиться каким-то узким соглашением.

-- Евгений Михайлович, вы, как специалист, согласны, что этим соглашением Россия отодвинула свои границы на 600 км на Запад?

-- Если подходить к этому вопросу чисто в политическом плане, то в чем-то утверждающие это правы, а если в военно-политическом -- то это границы СНГ, они были, есть и остались на своем месте.

-- В связи с подписанием этих соглашений, будет ли иметь какие-либо выгоды наша страна?

-- Понять что-либо конкретное из предоставленного нам договора очень сложно, так как в статьях соглашения только общие фразы. Но даже эти общие фразы наводят на размышления. Почему в этом соглашении государственной границей считается латвийская, литовская и польская? У нас есть еще граница с Украиной. Там пока нет пограничных войск, но этот участок тоже нужно обустраивать, туда тоже пойдет масса сил и средств. Если уж кто-то хочет нам помочь, то и там надо помогать.

-- Есть еще и граница с Россией. После вступления в силу этого соглашения останется ли она вообще?

-- Если существует суверенное государство, то оно должно иметь государственную границу по всем направлениям. Иной вопрос, какой режим поддерживается. Нашему государству может быть выгодно не иметь на этом направлении погранвойск и таможен. Другое дело, что в южных республиках бывшего Союза происходят процессы практически неуправляемые. Оттуда к нам может пойти поток оружия, наркотиков, нелегальной миграции. Поэтому спешить со снятием таможенных постов и с претворением в жизнь этого соглашения не надо. Делать это необходимо поэтапно, в зависимости от стабилизации обстановки, в том числе и в южных районах России.

-- А может быть, для нашего государства было бы выгоднее сделать восточную границу по тому же принципу, как обустроена граница западная?

-- Я сомневаюсь, что это было бы нам выгоднее, так как рынки сбыта у нас на Востоке. Эти проблемы нужно решать не с помощью пограничных войск и даже не таможен, а принятием и жесточайшим выполнением законов, в первую очередь экономических.

-- В таком случае, не поторопилось ли наше руководство с подписанием этих соглашений?

-- Сказать, что поторопилось... Подобные процессы происходят во всем мире, я только хочу еще раз подчеркнуть, что спешить с полным выполнением этого соглашения нецелесообразно. Надо решать все поэтапно.

-- Сейчас стоит вопрос о ратификации этих соглашений Верховным Советом...

-- Я очень опасаюсь, что понимание этих вопросов и процессов неоднозначное. Будет полемика, будет дискуссия. Чем это все кончится -- предсказать сложно. Хотя в целом, на мой взгляд, это правильное направление.

Беседовал Сергей КИЕНЯ, "БМ"

● Похоже?

ТИПИЧНЫЙ ТИП?

Класс живых существ: студент. Относится к вымирающим. До сегодняшнего дня сохранилось несколько видов.

Среди студентов ходит такая байка: "Встретились Лев Толстой и лев простой. Все". А почему вы не смеетесь? Краткость -- сестра таланта, а талантливыми люди становятся, поучившись некоторое время в стенах вуза. Талант этот особого свойства. Он предполагает умение складывать и понимать подобные байки.

Дело в том, что из простого студента со временем складывается ТИП.

Тип ботанический /компьютерщик/

Компьютерщик подвижен, остроумен, в массовых мероприятиях практически бесполезен. К этому типу можно отнести скопом всех студентов физматов и прочих естественно-научных факультетов.

Внешне это худоватые компанейски одетые /то есть в свитер или немодный пиджак/ молодые люди. Кушают мало, поэтому выгодно с ними дружить, натура у них весьма поэтическая, что они тщательно скрывают. Обращаются мало и по делу.

Наблюдатели отмечают, что студент-математик, он же программист, вскоре после проникновения в тайны общения с экраноглядящей машинкой начинает оставаться на рабочем месте допоздна и ночует на коврике возле компьютера. Сборища студентов, изучающих точные дисциплины, очень веселые, но над чем они смеются, простому наблюдателю никогда не понять, поэтому он смотрит на группку этих человеков с большим опасением Послушали бы вы их анекдоты!

-- Я набил несколько перфокарт. Перфокарты располнели, стали мягкими, как подушки, и временами из них вылезал пух.

Или:

-- Ю хев нот секс пробирок, поэтому цвет и запах будут выведены на экран.

Вообще-то они -- милые ребята, хотя и бесполезно просить их перенести для вас что-нибудь тяжелое /кроме компьютера, конечно/. Но в том, что касается помощи по компьютерному обеспечению, вы можете положиться на них. В их жизни есть одна печаль: как и все остальные, девушки компьютероманов только уважают, а иногда студенту требуется большее. И тогда на наших глазах эти суперсовременные сливки учащейся молодежи превращаются в типичных язычников: компьютерам дают имена, в задумчивости поглаживают их по пластмассовым бокам. Не только юноши, но и многие талантливые девушки остаются наедине с этими загадочными устройствами.

Тип политический

Политический студент общителен, говорлив, в одежде разнообразен до крайностей. Политические учатся в основном в гуманитарных вузах. Все они люди творческие: пишут, изучают право, берут интервью, готовят себя в политические деятели или в свободные художники. Большую часть времени они проводят вне дома: на учебе /чтобы не выгнали/ и в кабачках, на кухнях, на улице, где можно поболтать о своем или совершить какую-нибудь акцию. Они открыто и прямо выступают против каких бы то ни было войн, а чтобы привлечь к себе внимание придумали "игрушечный терроризм". Это когда все взрывается и искрит, но никто не гибнет, потому что не бомбы взрываются, а пиротехнику используют.

Отличие политических от их "предков" -- это антибуржуазность и антииндустриальность. Их любимый лозунг -- "Будьте реалистами, требуйте невозможного!" Они считают, что живут в обществе видеоклипа и зрелища, поэтому пытаются жить по соответствующим законам. Несмотря на это, половина политических глубоко религиозна. Среди них -- большинство мальчиков, но там, где надо провести какую-нибудь акцию, вдруг в несметных количествах появляются девочки, так что состав движения вполне пропорциональный. Несмотря на телевизионность политических, они всетаки люди книги.

Тип в стиле Гранж

Первое, что бросается в глаза у этого ТИПа, -- его одежда. Если на Западе, где стиль возник, люди по прозвищу "помоечники" протестовали своим способом одеваться против своих сверстников, которые были "упакованы" от Кардена, то у нас все произошло иначе: когда стиль стал стареть, а в магазинах появилось дорогостоящее гранжовое "рванье", богатенькие буратинки бросились скупать и напяливать эти вещицы в качестве супермодных.

Меж тем есть у нас и народный Гранж. Гранжовый студент тих и вполне благопристоен, он не вскакивает и не бегает посредине лекций, он будет исправно учить уроки, а если и возмутится чем-то, то только в узком кругу. Это студенты негуманитарных факультетов, в силу непонятных обстоятельств наделенные талантами, прямо противоречащими их будущей специальности. Они учатся на химиков, инженеров, физиков, врачей, а в свободное от учебы время великолепно рисуют, шьют на себя /даже мальчики/, поют, играют на музыкальных инструментах и даже подрабатывают этим. Их основной девиз -- "Одеваться надо удобно!".

Материал для "БМ" подготовила Элла ТКАЧУК



АБ ТЫМ, ШТО МЫ СТРАЦІЛІ

Калі трапляеш за мяжу, ну хаця б у краіны Балтыі, дзе мы ўсе, пэўна, былі, то са здзіўленнем заўважаеш, як многа там старажытнага. Гэта асабліва ўражвае пасля нашых беларускіх гарадоў, якія, нягледзячы на свой многавекавы ўзрост, прадстаўлены, амаль выключна, аднолькавымі шэрымі кварталамі "хрушчовак" перыяду сацыялізму.

Дык няўжо ў даўніну будавалі толькі там, за сённяшняй мяжой, а тут толькі ляпілі падслепаватыя драўляныя хаткі? Зразумела ж, не. Дастаткова згадаць найбольш вядомыя прыклады беларускага дойлідства: замак у Міры, палац у Нясвіжы, старажытныя, цудам захаваныя, кварталы ў Гародні, Навагрудку, стромкія гмахі Сафійскага сабору ў Полацку -- шэдэўра Віленскага барока -- цэлай архітэктурнай школы, вядомай ўсёй Еўропе. Але тое, што захавалася, -- толькі мізэрная частка таго, што існавала.

Чаму ж мы так многа страцілі? Няўжо толькі вайна вінавата ў гэтым? Так, зразумела, што і ваенныя віхуры не абыйшлі помнікаў дойлідства. Але галоўныя разбурэнні былі ў мірныя гады. Прычым першая хваля знішчэння прыйшлася яшчэ на мінулае стагоддзе, пасля далучэння большай часткі Беларусі да Расійскай імперыі. Вынішчалася ўсё, што перашкаджала імперскай русіфікатарскай палітыцы. Менавіта тады быў ліквідаваны знакаміты культурны асяродак нашых мясцін -- Дамініканскі калегіум у Забелах /так раней называліся Валынцы/. Быў зачынены, а потым і разбураны касцёл -- выдатнае збудаванне школы Віленскага барока дойліда Я.К.Глаўбіца. Цяпер з ім можна пазнаёміцца толькі на малюнку мастака Напалеона Орды, ды яшчэ мясцовы жыхар стварыў макет касцёла, беражліва ўваскрэсіўшы ўсё да дробных дэталяў.

Новы этап разбуральнай "дзейнасці" пачаўся з прыходам Вялікага Кастрычніка 1917 года. Бальшавікі ніколі не паважалі гісторыю, а што такое культура... Іх крэда -- усё разбурыць і на абломках стварыць новы свет. Да чаго гэта прывяло, бачна нам цяпер. Бязлітасна вынішчаліся цэлыя архітэктурныя ансамблі. Напрыклад, у Полацку, Віцебску, Мінску ды паўсюдна.

Узрываліся так званыя "Барысавы камяні" -- старажытныя знакі Полацкага княства. Відаць, за тое, што на іх была выява хрысціянскага крыжа. Калі ж гаварыць пра наш раён, то тут былі разбураны касцёлы і цэрквы ў Савейках, Асвеі, Расіцы і іншых мясцінах, зруйнаваны палаца-паркавыя ансамблі і сядзібы.

Пачаўшы са знішчэння архітэктурных помнікаў, камуністычныя ўлады ўзяліся і за людзей, што і не дзіўна. Чалавека тут не паважалі і ў гады царскай імперыі, пагардліва называючы яго "чернью". Цяпер у транскрыпцыі бальшавікоў "чернь" пераўтварылася ў бязлікую "народную масу". Зразумела, што з масай, як і са статкам, можна рабіць усё, што пажадана ўладзе. І зрабілі. Дастаткова сказаць, што ў выніку сталінскіх "чыстак" былі вынішчаны сотні тысяч чалавек.

Менавіта таму былі знішчаны матэрыялы перадваеннага перапісу насельніцтва, а тыя, хто яго праводзіў -- рэпрэсіраваны. Матэрыялы перапісу маглі паказаць усяму свету маштабы генацыду. Але ўсё ж галоўныя спусташэнні панесла існасць чалавека, спрадвечная псіхалогія, заснаваная на прынцыпах добразычлівасці і ўзаемадапамогі. А ў атмасферы рэпрэсій культываваўся тып даносчыка, стукача.

Ворагамі народа аб'яўляліся людзі, якія не ўпісваліся ў дактрыну "народнай масы". У выніку знішчаліся лепшыя прадстаўнікі творчай інтэлігенцыі -- сапраўдныя патрыёты сваёй Радзімы. Рэжым мог існаваць толькі ў атмасферы татальнага псіхозу пошукаў "ворагаў народа". Нешматлікія прадстаўнікі беларускай інтэлігенцыі, якія трапілі ў эміграцыю, пачалі там працу па адраджэнню беларускай культуры. Нашы землякі ўнеслі вялікі ўклад у развіццё сусветнай навукі, за што ім удзячны народы ўсіх краін. Так, Ігнацій Дамейка за навуковыя заслугі аб'яўлены нацыянальным героем Чылі, Барыс Кіт стаў акадэмікам астранаўтыкі ў Злучаных Штатах Амерыкі, Ілля Прыгожын -- прэзідэнтам Бельгійскай акадэміі навук, лаўрэатам Нобелеўскай прэміі 1977 года.

Нажаль, у нас на Беларусі ва ўмовах паліцэйскай таталітарнай дзяржавы, камуністычнага рэжыму адбылося выраджэнне беларускай культуры.

У выніку эксперыментаў па стварэнню "новага сацыялістычнага грамадства" мы беззваротна страцілі час, за які іншыя народы зрабілі вялікі рывок наперад. І як следства гэтага -- нашы выміраючыя вёскі са старэнькімі пахілымі хаткамі, у якіх дажываюць свой век людзі, што прарабілі ўсё жыццё задарма і на схіле дзён сталі проста непатрэбным "чалавечым фактарам".

Сёння мы бачым гарады, вуліцы якіх патанаюць у цемры, нібы ў гады вайны, вуліцы, на якіх не меней небяспечна, чым на вайне. Кватэры, якія амаль не ацяпляюцца. Маем зарплату, якой не хапае нават, каб звесці канцы з канцамі. А апошняе павышэнне цэн зрабіла практычна большасць людзей жабракамі.

Былі прэзідэнцкія выбары -- выбары, на якіх мы аддалі перавагу эмоцыям, замест сталага роздуму. Памыліліся мы альбо не -- зараз можам убачыць і адчуць на сабе самі.

Набліжаюцца выбары ў Вярхоўны Савет краіны. Гэта надзвычай адказная падзея. Трэба выбраць у вышэйшы орган улады людзей, заклапочаных лёсам краіны, сумленных і паслядоўных. Трэба помніць пра сваю адказнасць перад дзецьмі і ўнукамі -- перад сваёй будучыняй. Каб больш нічога не страчваць.

У.МАТЫЛЁНАК,
старшыня Верхнядзвінскай раённай рады БНФ

...І як далёка нам яшчэ да БЕЛАРУСІ!

Кастуся Цвірку мы ведаем найперш як паэта. Але ён таксама гісторык, даследчык беларускай літаратуры. Зараз ён распачаў новую справу, якая мае такую гісторыю. На працягу 20 гадоў Кастусь Цвірка займаўся вывучэннем літаратуры Беларусі XIX стагоддзя. Не толькі беларускамоўнай, але таксама і польскамоўнай. І ўбачыў, што яна проста дарэмна, беспадстаўна забытая! А ў ёй адбілася ўся гісторыя, усё жыццё беларускага народа... Гэта думка мела працягам вывад, што трэба выдаць усю літаратурную спадчыну Беларусі, на якой бы мове яна ні была напісаная.

Беларуская кніга: вядомая і невядомая

Кастусь Цвірка: -- У архівах, у бібліятэках захоўваюцца кнігі на розных мовах, але напісаныя або беларусамі, або пра Беларусь, на беларускім матэрыяле. Для таго, каб вярнуць гэтыя творы, іх трэба перакласці на сучасную беларускую мову. Усё гэта можна было б зрабіць праз нашыя выдавецтвы, але там такія мізэрныя ганарары, што падняць усю гэту спадчыну такім чынам не ўдасца, бо трэба ж і заплаціць перакладчыкам. Гэтае выданне разлічана не на год і не на два, а дзесяцігоддзі. Але галоўнае -- пачаць. Мы вырашылі стварыць фонд, які будзе называцца Міжнародны фонд "Беларускі Кнігазбор". Мы хочам аб'яднаць беларусаў усяго свету для гэтай справы.

-- Вы бачыце гэта выданне завершаным, або яно будзе адкрытым?

-- Мы ўжо бачым гэта выданне, бо зроблены план-праспект. І ў гэтым сэнсе яно можа быць завершаным. Але, увогуле, гэта выданне бясконцае, бо літаратура развіваецца. Сюды ўвойдзе ўсё лепшае, што ўжо ацэнена грамадскасцю. Не толькі спадчына, але і сучасныя пісьменнікі таксама.

Выданне будзе складацца з двух серый у агульным мастацкім афармленні. Першая серыя -- гэта мастацкая літаратура -- усё, што напісана на Беларусі ад старажытнасці да нашых дзён. Другая серыя -- гэта гісторыка-літаратурныя помнікі.

-- Цяжка ўявіць сабе, што ёсць невядомыя беларускія мастацкія творы...

-- Напрыклад, у XVIII стагоддзі быў такі пісьменнік Францішак Багамолец. Ён пісаў камедыі па-польску, якія шырока ішлі і ў Беларусі, і ў Польшчы. Францішак Князнін. Марцін Матушэвіч. Адам Нарушэвіч. Юллян Нямцэвіч.

-- У падручніках мы гэтых імёнаў не сустракалі.

-- Глядзіце, на ўсё XIX стагоддзе мы ведаем, на сутнасці, двух пісьменнікаў. Гэта Вінцэнт Дунін-Марцінкевіч і Францішак Багушэвіч. А колькі было іншых, якія пісалі на польскай мове?! Уладзіслаў Сыракомля. Ян Чачот. Ян Баршчэўскі. Яны адносяцца да польскай культуры, і гэта правільна. Але ж мы таксама павінны іх вывучаць, таму што яны пісалі пра нашу зямлю, наш народ. І лічылі сябе ліцвінамі, гэта значыць беларусамі. Але адначасова, як цяпер кажуць, грамадзянамі Польшчы -- тады ў нас была адна дзяржава -- Рэч Паспалітая. Так што, я лічу, і палякі маюць поўнае права лічыць іх сваімі, і беларусы. Дзяліць не трэба. Але не ведаючы гэтых пісьменнікаў, мы не можам зразумець літаратурны працэс таго часу. Адкуль жа ўзяўся Дунін-Марцінкевіч альбо Францішак Багушэвіч?

-- А для тых чытачоў, што не імкнуцца зразумець літаратурны працэс, ці будуць гэтыя кнігі цікавыя?

-- Я лічу, што павінны быць цікавыя. Там жа ёсць цікавыя раманы. Напрыклад, раманы Юзэфа Крашэўскага, які жыў на Беларусі і пісаў гістарычныя раманы на беларускім матэрыяле. Яны цікава чытаюцца. А ўзяць вядомага рускага пісьменніка Фадзея Булгарына. Ён ураджэнец Уздзенскага раёна. Яго раман "Іван Выжыга" -- гэта рускі раман, але галоўны герой гэтага твора -- беларус. Гэты раман быў вельмі папулярны. Яго высока ацанілі Бялінскі, Пушкін.

-- А Дастаеўскі, які мае беларускія карані?

-- Карані Дастаеўскага сапраўды з Беларусі. Прадзеды яго жылі ў Дастоеве, што на Брэстчыне. Але Дастаеўскага мы ўключаць не будзем, бо ён, па сутнасці, Беларусь не ведаў, і пра яе не пісаў. Мы хочам выдаць тых пісьменнікаў, якія пісалі пра Беларусь. Мы не гаворым, што гэта беларуская літаратура. Гэта Беларускі Кнігазбор.

-- Быццам бы кнігі вяртаюцца з эміграцыі...

-- І з эміграцыі, і з кнігасховішчаў. Тыя кнігі, якія ў нас забытыя.

Другую серыю мы вырашылі пачаць з тома, прысвечанага беларускім летапісам. Гэтую серыю складуць гістарычныя, філалагічныя працы, па мовазнаўству, геаграфіі, а таксама этнаграфічныя. Беларусь пасля далучэння ў канцы XIX стагоддзя да Расіі зацікавіла рускіх этнографаў. Яны хацелі высветліць, што гэта за край, які лічыўся польскім. А царскі ўрад хацеў даказаць, што гэта "исконно русские земли". І вось рускія этнографы пачалі вывучаць Беларусь. Яны адразу ўбачылі, што гэта ніякі не польскі край і, адначасова, не "исконно русские земли". Гэта самабытная краіна са сваёй культурай. Рускія этнографы адкрылі Беларусь. У XIX стагоддзі было напісана многа такіх прац, а мы іх не ведаем.

-- Зараз самы час зноў адкрываць Беларусь.

-- Калі б тамы Беларускага Кнігазбора паўсталі ў нас у бібліятэцы, мы б убачылі, якая ў нас вялікая гісторыя, якая вялікая культура. Мы часта чуем гэтыя словы пра вялікую гісторыю, пра вялікую культуру, а нейкага такога рэчыўнага доказа ў нас няма. І ў гэтым заключаецца задача нашага мерапрыемства, ці прадпрыемства, каб людзі не проста паверылі на слова, а каб убачылі гэта і прачыталі.

Мы ўтварылі фонд, і заснавальнікі гэтага фонду -- дырэктар выдавецтва "Мастацкая літаратура" Серафім Андраюк, генеральны дырэктар паліграфкамбіната Якуба Коласа Валерый Герман, Барыс Сачанка, Адам Мальдзіс, Ніл Сымонавіч Гілевіч, Станіслаў Станіслававіч Шушкевіч, многія пісьменнікі.

-- Хто будзе фінансаваць гэтую справу?

-- Гэта вельмі цяжкае пытанне. Але будзем думаць усе разам. Калі гэтая ідэя захопіць людзей, я лічу, што павінны мы -- беларусы -- знайсці фінансаванне. Калі мы хочам паказаць свету, што мы за нацыя, які мы народ.

-- Я толькі магу пажадаць вам плёну ў працы.

-- Дзякуй, будзем спадзявацца.

Надзея КАСЦЮКЕВІЧ,
спецыяльна для "БМ"

ПраРок

РОК-НАВІНКІ

● 27 сакавіка адбудзецца чарговы канцэрт з шматчасткавага сэрыялу **"Сябры з Расеі ў гасьцёх у "Крамы"**. Гэтым разам мусіць прыехаць вядомы ў Расеі й па-за ейнымі межамі "Ва-банкъ" на чале з Боцманам Фэліксам. З нашага боку будуць граць каманды "НРМ" і, як жа безь яе, "Крама".

● Дзень народзінаў вакаліста **гурту "Red dinamite"** зноў не абыйшоўся без мардабою. Мінулы раз былі разборкі зь міліцыянтамі, гэты ж раз разьбіраліся з каралямі, прынцамі, баронамі й рознай дробнай шляхтай раёну Трактарнага заводу. Справа ў тым, што адзначалі дзень народзінаў у Палацы культуры трактарабудаўнікоў. Таму, акрамя рокерскае тусоўкі, там сабралася й звычайная раённая тусоўка. Прычым ейныя прадстаўнікі былі засмучаныя з нагоды сьмерці аднаго з сваіх сяброў /што адбылося напярэдадні/. Таму раёншчыкі добра падпілі й пачалі лезьці на сцэну, сьпяваць сумныя песьні а-капэла, патрабаваць, каб зьмянілі рэпэртуар і, наогул, выказваць незадавальненьне зьнешнім выглядам і паводзінамі прысутных побач рокераў. Гэта, натуральна, перарасло ў фізычную ступень высьвятленьня адносінаў, прычым Ангус, дзеля якога ўсе й сабраліся, быў ледзьве ня самым актыўным удзельнікам падзеяў. І той, і йншы бок пацярпелі пэўныя страты, пасля чаго ўсе разьехаліся па хатах з пачуцьцём выкананага абавязку. Як гавораць, стомленыя, але задаволеныя...

● Вядомы тэлевізыйны дзеяч эпохі Адраджэньня /?/ **М.Грабёнкін** зьездзіў у Кан /Францыя/ на адзін з буйнейшых музычных кірмашоў пад назовам "МІДЭМ". З сабою ён прыхапіў запісы гуртоў "Крама" й "Палац", якія, нібыта, атрымалі ўхвальныя рэцэнзіі перабор-лівых французаў. Само па сабе гэта прыемна, а якія будуць вынікі, пакажа час.

● **Кася Камоцкая** сабрала на запіс сьвяточнае 8-сакавіцкае перадачы вядучых беларускіх рокераў. Яны павіншавалі жанчынаў са сьвятам, нягледзячы на ягоныя палітычныя карані. Гэта можна было ўбачыць у Касінай перадачы, якая трансьлюецца па 8-м канале. Пасьля запісу перадачы вядучыя беларускія рокеры пачалі актыўна й масава адзначаць жаночае сьвята. Гэта йшло з гэткім імпэтам, што чалавек з боку мог бы падумаць, што адзначаецца не жаночы дзень, а які-небудзь міжнародны дзень рок-н-ролу.

● **Юры Цыбін /фірма "Ковчег"/ і Віталь Сямашка /Беларускае тэлебачаньне/** распачалі сэрыял перадачаў пад назовам **"Рок-карона-95"**. Гэта запіс жывых канцэртаў беларускіх рок-выканаўцаў, якія, натуральна, прэтэндуюць на чарговыя кароны ад фірмы "Дайнова". Першы блін быў зьняты з удзелам "Новага неба" й пракручаны па ТБК 10 сакавіка. Будзем спадзявацца, што зь цягам часу бліны будуць паляпшаць свае смакавыя й іншыя якасьці, а не наадварот, як гэта часьцяком здараецца. Таму зычу творчых посьпехаў Юры й Віталю, тым болей, што разумею, зь якімі цяжкасьцямі йім даводзіцца сутыкацца ў гэтай цяжкай, непасільнай працы.

● Ня так даўно Менск наведаў вядомы дзеяч расейскага авангарду **Сяргей Курохін**. Выступаў ён у Альтэрнатыўным тэатры ў якасьці "сябра з Расеі ў гасьцёх у "Крамы". Сяргей граў адзін, даволі доўга, выканаў шмат чаго з свайго багатага рэпэртуару: імправізацыя, сьпевы дурным голасам, качаньне па сцэне, ляжаньне на раялі, аповяд пра грыбнога Леніна й г.д. Публіцы нібыта падабалася, але, як сказаў адзін мой сябра, які прысутнічаў на канцэрце, складалася ўражаньне, што нешта не так, што чагосьці не хапае, ці чагосьці зашмат, карацей, незразумела, што мы ўсе тут робім. Але гэта меркаваньне майго сябра, магчыма ў іншых людзей былі йіншыя меркаваньні.



Фінал канцэрту быў аднадчасова й авангардны й побытавы. На сцэну выйшаў Гянадзь Шульман /"Кляс-клюб"/ і прамовіў: "Ну, годзе, Сярожа, нешта ты зайграўся, час ісьці на вячэру". Сярожа паслухмяна закончыў канцэрт і выправіўся ў рэстарацыю. Зьміцер Лукашук /"Крама"/, які імкнуўся пазнаёміць сябра з Расеі з гаспадарамі /уласна, з "Крамаю"/, так і ня здолеў гэта зрабіць. Бо Гянадзь быў непахісны, Сярожа паслухмяны, гарачае састывала, так што Сяргей Курохін так і не даведаўся, да каго ён прыязджаў у госьці й чый ён, усё ж такі, сябар. Такія вось іроніі лёсу здараюцца ў сучасным беларускім рок-н-рольным жыцьці.

Кастусь ЗЬМІЦЯРЭЦ, адмыслова для "БМ

ЖЕНЬКА И СЕНЬКА -- ДЕТСКИЙ КОМИКС

Так уж повелось, что говорят у нас о комиксе исключительно как о явлении массовой культуры. И словосочетание "массовая культура" произносится брезгливо. А тем не менее это особый вид изобразительного искусства. Во всем мире уже 20 лет проходят фестивали и ярмарки комикса. Это яркое, притягательное зрелище, рассчитанное в первую очередь на детей. Но в Беларуси еще не было такого, со своими героями и авторами. *Владимир ПУСТОВАЛОВ* решился восполнить этот пробел и издал красочную книжку "Женька и Сенька настоящие искатели приключений". Он и автор текста, и художник.



В гостях у ведьм.

-- Владимир, почему именно детский комикс?

-- Я очень люблю сказки, приключенческие рассказы. Наверное, где-то в душе во мне живет пытливый ребенок. Который воображает себя то принцем, то львом, то ведьмой. А так как я профессиональный художник, то свое виденье, таинственные фантазии переношу на бумагу. И еще в комиксах есть действие, динамика, сюжет. Это меня заводит.

-- Адам Глобус попытался изобразить в этом жанре "Дикую охоту короля Стаха", а ты начал с себя?

-- Я пришел к себе. И, надо сказать, вынужденно. Авторов нет. Раньше мы с женой /она помогает мне в создании комиксов/ работали в анимационном центре на Беларусьфильме. Благодатнсе время. Участвовали в создании мультфильмов. Это нас увлекало! После прочтения сказки, мы ее рисовали. У нас "Волшебник Изумрудного города" в 42 картинках. С кратенькими отрывками из книги, для родителей, забывших ее содержание. Мы бы хотели ее издать для детей не умеющих читать. Сказки в картинках -- это ведь здорово! И для родителей облегчение. Помню, как моя дочка, когда я читал ей, просила нарисовать то принцессу, то замок.

-- "Женька и Сенька -- настоящие искатели приключений" -- это первая книга?

-- Да. Мы задумали ее как сериал. Женька и Сенька -- главные герои, с которыми происходят необыкновенные приключения, на нашей земле. Но проблем с ее изданием слишком много. Наверное, не меньше будет с реализацией. Это ненормально, когда художник откладывает в сторону кисти и начинает, как сейчас модно говорить, заниматься менеджментом. Каждый должен заниматься своим делом.

-- Рисуя иллюстрации к сказкам, комиксам, ты прислушиваешься к мнению дочери?

-- Конечно! Она учится во втором классе. И большая половина ее класса -- это наша редакционная коллегия. Они первыми смотрят, вносят коррективы, подбрасывают идеи. Первая наша книга больше понравилась мальчикам.

-- Выходит, эта книга -- плод трудов и фантазии семьи Пустоваловых?



-- Да. Я придумываю и рисую. Жена одевает рисунки в цвета. Дочь -- оценивает, подсказывает новые сюжеты.

-- Володя, тебя в некотором роде можно отнести к сказочникам. Скажи, сказочники добрые?

-- Скорее, они защитники добра. Этакие супермены. Мне не понятно, как защитник добра может быть добрым? Справедливым -- да!

Элла ТКАЧУК, для "БМ"
Фото автора

"...Аморальный мой устой"

-- Анжела, почему, триумфально пройдя по ряду фестивалей авторской песни, помелькав на телевидении, сейчас ты практически не выступаешь?

-- По этому поводу существует ряд проблем. Во-первых, авторская песня, по соображениям многих, является некассовым жанром, жанром вымирающим, хотя всей нашей теперешней эстраде, в особенности белорусской, слишком далеко до тех, пусть и немногих, авторов, работающих в этом жанре. И потом, всякий труд должен быть оплачиваем. Энтузиазм давно уже не кормит, а нашим в прямом и в переносном смысле золотым бизнесменам деньги вкладывать "лишь бы во что", не имея даже надежды на их возвращение (не говоря уже о прибыли), не очень-то хочется. Да и потом, если тебя не приглашают, не предлагать же себя самой.

-- А тебе приходилось обращаться за помощью?

-- Один раз попросила, больше не хочу. Об этом без волнения не расскажешь, но все равно попытаюсь. Даже не с волнением, а с пеной у рта. В Минске организовывался концерт могилевского автора Александра Баля, человека талантливого и благородного, которого природа наделила необыкновенной гармонией. Баль --артист, прекрасно владеющий гитарой, с совершенно роскошными вокальными данными, в песнях которого каждая строка имеет глубокий смысл, нет напыщенности и коньюнктуры... Так вот, как я уже сказала, автор должен был приехать из неблизкого к нам Могилева, нужно было оплатить хотя бы дорогу. Да и должен любой труд, повторю, быть оплачен. Вот тогда я и решила обратиться в фирму "Пуше", в которой, как гласит народная молва, "есть все, что угодно душе". И ответом была шокирована. Они сказали мне, что не могут выделить средств, потому как взяли под свое крыло детский дом и помогают в строительстве церкви. Успехов вам, дорогие мои, в ваших благих начинаниях, пусть вам все удается, но ведь больше 100 тысяч у вас никто бы и не попросил. Мой ежемесячный доход наполовину меньше, но если бы ко мне в дом пришел человек, нуждающийся в этом больше, чем я, то я отдала бы ему все до последнего. Но, тем не менее, все позади, концерт прошел с успехом, обошлись и без высокопоставленных лиц.

-- Недавно в твоей творческой жизни появилось имя Александра Баля. Это новый виток?

-- Дело в том, что я давно искала мужчину с интересным голосом, с которым я смогла бы петь дуэтом, поскольку до того я пела в дуэте с женщинами -- с Печининой, реже -- с Лиховидовой. Лиховидова -- мой родной автор, с которого началась моя, с позволения сказать, творческая деятельность. Печинина появилась чуть позже. А Баль... Да, мы давно знали друг друга, я всегда обращала внимание на красивый голос этого молодого человека, но подойти и заговорить как-то не решалась. Во-первых, всегда не хватало времени, да и потом, фамилия Баль и ее обладатель являли собой некую недосягаемость. Было страшновато. Помог "Витебский листопад", который прошел в декабре ушедшего года. Там люди собрались пообщаться, и на сей раз это удалось. Почему я обратилась к его песням? Да потому, что поражает он меня своей мелодичностью и глубоким смыслом. Нашего дуэта как такового еще нет, мы живем в разных городах, и это на работе сказывается. Но от желания петь его песни и позже от осознания того, что не все я смогу спеть сама, я не нашла иного выхода, как только удачно подстроиться. Так что дуэт обещает показать себя в каком-нибудь из концертов. Я не знаю, что там будет дальше, что будут говорить и думать по этому поводу люди, но этого автора в плане творческой жизни я не оставлю.

-- Кроме этого автора есть ли люди, с которыми ты постоянно сотрудничаешь?

-- Что касается аккомпаниатора, а точнее -- аккомпаниаторов, потому что менять их приходится достаточно часто, и здесь возникает еще одна проблема -- сложно уговорить людей работать практически бесплатно. Так вот, все же, слава Богу, такие люди все-таки есть. Актер Альтернативного театра и прекрасный гитарист Игорь Забара, с которым очень приятно не только работать, но и общаться, моя близкая подруга Елена Кутергина, которая не только играет, но и является подающей надежды молодой исполнительницей (но работать сейчас не может, т.к. воспитывает ребенка), и гитарист нашего оркестра и мой одноклассник Николай Забродский.

Интересны мне совсем новые имена, В плане поэзии я нахожусь под влиянием стихов молодой поэтессы Александры Новиковой. Собираюсь попеть ее стихи, если их положат на музыку.

-- Иногда (и довольно безосновательно) проводят параллель между тобой и Ольгой Патрий. Считаешь ли ты, что между вами есть что-то общее?

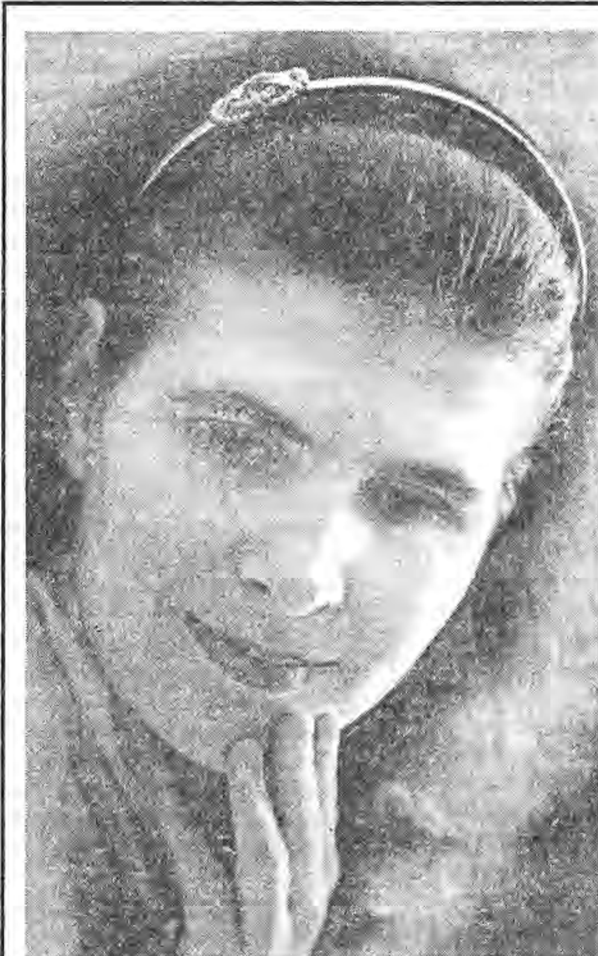
-- Абсолютно ничего общего между нами нет. Разве что какая-то лиричность и душевность. Она больше эстрадная певица. Я же -- певица без направления, и это я говорю небезосновательно. Дирижер нашего оркестра В.Н.Цатуров на мою просьбу взять меня в оркестр, т.к. ему нужна была солистка, отреагировал следующим образом: "Нет, вы не можете так работать, у вас не то направление". При этом, надо заметить, что, любя свой коллектив, камерный хор "Кантус", работать в нем я не могу, потому что здесь уже сама понимаю, что это не мое направление, хотя искренне благодарна этому коллективу за какой-никакой профессионализм, приобретенный за несколько лет работы. Говоря о любви к нему, я подразумеваю, что люблю их слушать, будучи зрителем в зале, мне гораздо приятнее видеть их на сцене, нежели в повседневной жизни. Потому-то и сижу без работы. Как у Казанцевой: "Процветает масс-культура, слава Богу, без меня".

-- Если работа в хоре не удовлетворяет тебя, то почему бы не попытаться поискать свое место где-то еще, например, в той же Госфилармонии?

-- Да где уж нам уж! Во-первых, никто не предлагает, так как нет корочки о наличии музыкального образования. Просто парадоксально действует закон "без бумажки ты букашка", когда дело касается искусства. А лауреатские дипломы никого не волнуют, ими можно оклеить квартиру или свернуть в трубочки и засунуть куда угодно. Подумаешь, ты какой-то там лауреат какого-то там фестиваля! Это не важно, что он Всесоюзный и доведен до определенного уровня. Тебя, лауреат ты мой дорогой, в два счета заткнет за пояс и даст тебе фору в сто очков вперед человек, которого привели с улицы и сделали "звездой". И неважно, что скоро "звезда" покатится вниз по небосклону и с оглушительным грохотом опустится ровно на то же место, чтобы погаснуть с той же потрясающей скоростью, с какой ее зажгли. И еще -- филармония не притягивает, если бы и предложили, потому что не хочется, чтобы кто-то что-то навязывал, контролировал программу, указывал, что петь, чего не петь, отправлял на те сцены, к которым согнали народ, дабы концерт все-таки прошел, и можно было бы поставить галочку.

-- Но должно же что-то остаться после человека творящего! Единственный инструмент певца -- голос, он сохраняется в записи, а у тебя нет даже сейчас возможности записывать и распространять кассеты. Не боишься ли, что не останется ничего, кроме воспоминаний немногих?

-- Но пусть это останется хоть в кругу друзей. Пусть хотя бы 10 человек из 100 будут моими, по-настоящему понимающими, слушающими, любящими, однажды сказавшими мне, что я прожигаю жизнь не на авось, что мой жизненный принцип, взятый из "Мастера и Маргариты" -- "Никогда и ничего не просите, особенно у тех, кто сильнее вас. Сами предложат и сами все дадут. Садитесь, гордая женщина" -- все же правильный. Я буду есть свой трудовой хлеб, запивая его, как временами это бывает, хлорированной водичкой, растить своего ребенка, гореть, любить, тлеть, но все же жить и всегда стараться быть нужной людям.



Интервью с известной исполнительницей авторской песни Анжеликой Худик мы делали в день ее рождения. Снежный туман давил на окна и эмоции, мы пытались побороть легкую раздраженность с помощью светской беседы, уходя от назойливых тараканов и урчания пустого холодильника. Время от времени нас прерывали телефонные звонки, друзья-подруги звонили, весело или уныло поздравляли... Потом позвонил один любимый бард и спел сочиненную в ее честь за ночь песню.

-- Коль уж мы заговорили о твоей дочери... Спрошу прямо: твой сценический имидж сдержанной, элегантной, "камерной" девушки и личная жизнь -- они полярны или это одно и то же?

-- Начнем с того, что сценический мой образ мало отличается от квартирного, обыденного. Все как-то смешалось и срослось. Когда я гляжу на своего ребенка, я невольно вспоминаю строки из песни Елены Печининой -- ведь я всегда пою свою личную жизнь, и это тоже обо мне:

Ногу на ногу забросил,
И такой смышленый взгляд!
И запел про между прочим
Про житейский мой уклад.
На коробке из-под пудры
С шоколадкой за щекой
Разбирал он с видом мудрым
Аморальный мой устой...

В стенах своей квартиры я, как и на сцене, обожаема и любима одними, неприемлема и более того -- другими. Время от времени страдающая черной меланхолией, всегда готовая любить и ждать кого-то, равно как и кого-то отвергать.

В моем неправильном понятии и понимании женщина должна быть не умной и мудрой, а чувственной, женственной и утонченной, к чему я, в общем-то, и стремлюсь. А уж удается или нет -- судить об этом не мне.

-- Ты живешь вдвоем с дочкой, но рядом с тобой -- самые разные мужчины. Они любят тебя или себя рядом с тобой? Может ли оказаться среди них тот, кого ты захотела бы видеть постоянной опорой себе и своему ребенку?

-- Что ж, будем говорить правду и только правду. Мне трудно судить о том, что любят современные мужчины и кого они любят. Возможно, их самолюбию льстит появление рядом со мной в интересном, можно сказать элитарном, обществе и даже просто помолчать там от неумения или нежелания что-то сказать, но все же быть рядом и ощущать на себе частицу тепла, отдаваемого мне этими людьми.

Любят ли они меня? Надо полагать, что да, или хотя бы просто уважают, если приходят ко мне, даже не надеясь получить тарелку супа, а наутро -- свежевыстиранную и выглаженную рубашку. Не хочу быть домработницей -- претит. Изредка, посмеиваясь над собой и объясняя людям ситуацию, я говорю: "Ну что ж , я для интерьера, принимайте меня или не принимайте. Вы видите мои недостатки сразу, и это будет гораздо разумнее, чем разочароваться во мне потом". Что касается опоры -- так ведь не хочется искать просто опору и терпеть эту опору рядом с собой. На любимых не женятся, за них замуж не выходят. И в моей душе есть светлое, сильное чувство, родниковой чистоты, которое я буду беречь столько, насколько в этой жизни хватит меня. Что я от этого имею, спросите вы? Оно живет во мне, и этого мне достаточно. Оно живет, давая мне петь, жить и чувствовать себя женщиной в полной мере.

-- Что позволяет тебе не ожесточиться, хотя поводов в твоей жизни для этого достаточно?

-- Как я устала смотреть на лица людей, живущих с камнем за пазухой! Мне не хочется, чтобы те, кто считает меня нежной и женственной, видели мое лицо таким же. Они верят в меня, понимают, поддерживают, а я в свою очередь безмерно благодарна им за это -- тем родным, немногочисленным, способным поругать меня и найти мне в нужный момент оправдание. Такие люди есть, их мало, но они есть. Это ли не повод для того, чтобы не ожесточаться и ходить по городу, не пряча улыбки?

-- Твои друзья -- литераторы, люди сцены. И в то же время факт -- твои отношения с подростками с наркотически-уголовным прошлым.

-- Вот в этом и заключается в понятии многих "аморальный мой устой". Что значит литератор, наркоман? В первую очередь это -- люди, которым тоже нужны понимание и поддержка. Ведь если я действительно общалась с наркоманами, то это не значит, что я кололась вместе с ними. Подавляющее большинство этих подростков и молодых людей очень талантливы, как бы не было трудно это признать. И эти люди гораздо быстрее откликнутся на зов о помощи, нежели вы, порядочные и правильные. Да и вреда причиняют гораздо меньше. Ведь по-настоящему добрым является тот, кто не делает зла, а не тот, кто делает добро в больших количествах, делать-то его можно из самых разных побуждений.

-- Ты не минчанка, оказалась здесь в результате стечения обстоятельств. Насколько тесно поддерживаешь отношения со своими родными?

-- С родственниками я держусь на расстоянии -- крепче любят. Обосновывается это еще и тем, что я и мои родственники живем несколько по-разному. Они в чем-то не согласны со мной, я -- с ними. Но это не мешает мне безумно любить мою сестру Ирину, старшую сестру, которая является для меня большой поддержкой в жизни, и в то же время при меньших разногласиях с откровенной неприязнью относится к моему отцу. Разногласий нет просто потому, что мы не общаемся. Еще и потому, что при родном отце с 1990 г. стал отцом для меня Александр Михайлович Чуланов...

-- Ты часто говоришь о нем. Кем был для тебя этот человек? Ты согласна с утверждением о том, что Чуланов был последним журналистом, так много делавшим для авторской песни? И теперь, когда прошел год после его смерти, это все ощутимее...

-- Начнем с того, что он помогал мне не только в творческой жизни. Вот кто был для меня действительно опорой. Все сваливалось на него в любое время дня и ночи -- мои радости и огорчения, мои падения и взлеты. Когда мне было плохо, я шла не к родителям, а звонила ему.

А познакомились мы в 1990 году на третьем региональном фестивале, проходившем в нашем городе во Дворце профсоюзов. После концерта он подошел ко мне в зале и сказал, что обязательно пригласит меня на телевидение. Я, конечно же, не поверила. Но не прошло и месяца, как Александр Михайлович позвонил. И взялся за меня серьезно. Никогда не забуду, как меня, 19-летнюю девчонку, он привез на запись исполнительницы авторской песни и руководителя клуба "Пегас" Аллы Белявской, усадил на стул и сказал: "Примерно так мы будем снимать и тебя, ты придешь сюда или ко мне домой (в основном у него дома проходили видеозаписи его передач) и расскажешь нам, как ты докатилась до такой собачьей жизни". Это был своеобразный стиль общения, его стиль, не присущий больше никому. Позже он стал рекламировать меня на радио и телевидении, рассказывать обо мне журналистам, не трясясь за свое "открытие", как это делают многие из них.

А время шло. И чуть позже, в 1992-м, для меня, потерявшей мать и приехавшей в Минск с четырехмесячным ребенком на руках, пока без квартиры и уже без мужа, Чуланов стал незаменимым человеком. Нет, не было материальной поддержки и строгого надзора. Ему не нужно было меня ни о чем расспрашивать и ничего выслеживать, а мне, в свою очередь, мало что нужно было ему рассказывать. Он советовал, наставлял, делая это порой в достаточно жесткой форме. Хвалил, если считал это необходимым. И вот здесь мне хотелось бы поставить его в пример всем окружающим меня строгим судьям, трещащим наперебой, как сороки: ах, неправильно, ах, аморально, не с тем пошла, не того привела. Он никогда и ни за что не осуждал меня. Он единственный человек, имеющий право на все, из уст которого я готова была выслушать наитягчайшую и наигорчайшую правду. Впрочем, об этом можно говорить бесконечно, так как человека -- и я не боюсь этой фразы -- потерял мир. И никто уже нам его не заменит. Да, он наверняка последний человек, журналист, который не только серьезно относился к авторской песне, но и был способен помогать людям, не ограничиваясь закулисными восторгами.

-- Твое знакомство с Никитиным, Мирзояном, их восхищенные отзывы о тебе... Возвращаясь к началу разговора -- они могут тебе как-то помочь в плане возможности работать?

-- Опять-таки никто ничего не предлагал. А у меня постоянно срабатывает мой закон -- никогда ничего не просить.

-- Но если голос, талант не могут тебя обеспечить, не проще ли ради хлеба насущного сменить профиль работы, бросить пение и пробивание ему дороги?

-- Снова возвращаюсь к Александру Балю. И пусть ответом на этот вопрос будет цитата из его песни: "Просто больше ничего я не умею, не хочу".

Интервью взяла
Тина КЛЫКОВСКАЯ, "БМ"

Пункт гледжання аўтараў газеты не абавязкова супадае з пазіцыяй рэдакцыі. Адказнасць за дакладнасць фактаў, прыведзеных у артыкулах, нясуць аўтары публікацый.

"Беларуская маладзёжная"
Рэспубліканская грамадска-палітычная незалежная газета
Заснавальнікі
М. КАПЧОНАЎ і І. ЦІШЫН

Адрас рэдакцыі:
220134, Мінск,
вул. Якубоўскага, 15-1-77
Кантактны тэлефон: 57-00-43
Пасведчанне аб рэгістрацыі N 882

Падпісана ў друк 16 красавіка 1995 г.
Мінская паліграфічная фабрыка
"Чырвоная зорка"
(Мінск, 1-шы Загарадны зав., 3)
Кошт праз "Белсаюздрук" 150 рублёў
Тыраж 10 тысяч экз.
Заказ N 1650

Галоўны рэдактар
Т. І. МЕЛЬНІЧУК
(НІЧЫПАРУК)